“il progetto”

- **Qual è l’intenzione di questo progetto, perchè farlo?**

  Credo fortemente che unire natura, arte e spiritualità in un luogo volto alla connessione con queste tre parti, serve sempre di più, in un mondo che necessiterà ancora più profondamente di riconnettersi ai valori, alla bellezza, alla natura stessa, al profondo di ogni essere umano.

  L’intenzione è quella di creare spazi come: un’esposizione permanente di opera pittoriche da interno ed installazioni da esterno, un piccolo teatro all’aperto per accogliere ogni collaborazione, creando così un percorso sviluppato in una arte al chiuso ed una all’aperto.

  Tramite l’arte e la presenza della natura, voglio dare ulteriore spazio e occasione alla riflessione interiore, alla riscoperta della bellezza che dalle piccolo cose riporta alla bellezza interna di ogni individuo.
  L’intenzione è quella di creare e tutelare un luogo tra il sacro ed il profano, come una sorta di bolla temporale che ci allontana dalla frenesia del quotidiano e ci permette di immergerci nell’ascolto e nella contemplazione di ispirazioni creative, di quiete della natura, di silenzio e calma e che stimoli la fantasia ogni qual volta venga invece organizzato un workshop, una presentazione, un laboratorio, una meditazione ecc.

- **Cosa comprende questo progetto e cosa non comprende?**

  Il progetto comprende l’esposizione delle mie opera, in qualsiasi forma (pittorica, installazoni ecc).
  Incontri di meditazione sonora e visive, workshop ed altri eventi create da me o in collaborazione con altri artisti.
  Può essere un luogo di interesse e scambio anche per le scuole, tramite gite scolatiche, o incontri mirati.
  Lo scopo è creare un ambiente dove la natura è arricchita dall’arte e l’arte ispirata anche dalla presenza della natura, dove rigenerare il cuore, la mente, il corpo e lo spirito.
  Sarà aperto durante il corso dell’anno ma in date specifiche, compatibili con I miei impegni e comunque consultabili dal pubblico mese per mese, attraverso I miei social che gestisco (Facebook, in tre pagine, Instagram, Twitter ed il mio sito e blog www.alberoeanima.com).

  Il progetto non comprende invece la propaganda politica, nè religiosa.
  Può comprendere però il patrocionio di un Comune interessato ad accogliere l’idea ed il sostegno di sponsor ed altri ed eventuali donatori.

- **Cosa dobbiamo raggiungere per il successo del progetto?**

Sicuramente serve la location prima di tutto e poi una buona rete di sostegno o collaborazioni tali da permettermi di mantenere economicamente il tutto, per un tempo indefinito.

Come artista attualmente non iscritta a nessun albo o P.IVA non posso mettere un ingresso a pamento, posso solo accettare donazioni spontanee.
Soltanto per alcuni eventi come meditazioni o workshop, sarà possibile chiedere un rimborso spese, ma sempre contenuto. In ogni caso l'obiettivo è creare e condividere con il pubblico occasioni di stimoli, relax ed ispirazione.

- **Quali sono i limiti noti del progetto?**

Fisico: serve uno spazio sia al chiuso (per le opera che si deteriorano alle intemperie e per tutti gli eventi organizzati in periodi freddi e/o piovosi) ed uno ovviamente all'aperto, per le installazioni (in questo caso posso fare esempi come la creazione di spirali, triskell, opera su basi di metallo e dipinte, ma non dare la descrizione presica inquanto saranno opera create nel tempo e non prevedibili adesso) e le attività inerenti.

Economico: I soldi potrebbero venire a mancare, non ci sono donazioni o sponsor che garantiscono continuità nel sostegno ed io da sola dovrei comunque riuscire a mantenere aperto ed accessibile il parco. Quindi tutto il lavoro di marketing, informazione e promozione del progetto sarà certamente una costante che dovrò curare ogni giorno.

- **Chi trarrà beneficio dall'esito del progetto?**

  Chiunque: bambino, giovane, adulto, anziano, chiunque deciderà di trascorrere una serena giornata all'aperto, in un contesto comunque stimolante come quello artistico o chiunque deciderà di partecipare alle attività proposte volta volta.
  Per non parlare degli stessi artisti e altre persone che collaborando per un periodo o per un giorno.

- **Chi sono i membri del team?**

  Io come artista, fondatrice, curatrice e poi altri ed eventuali che valuterò volta volta e che magari decideranno di aiutarmi, in qualsiasi modo ed in base alla loro disponibilità.

- **Quando inizieremo il progetto e quando sarà la scadenza finale?**

  Nel momento che troverò la location il progetto comincerà subito e il termine in realtà non è previsto, poichè un progetto atistico come questo è in continua evoluzione e pertanto a tempo indeterminato.

- **Qual è il risultato finale?**

  Uno spazio, un tempio artistico dove il sacro, l'arte e la natura ti accompagnano in un viaggio esperienziale. Un luogo dove rinfrancare lo Spirito, il Corpo, il Cuore, gli occhi ed i sensi in generale. Il tutto costantemente pubblicizzato e divulgato tramite I social.

  Tutti I miei contatti sono reperibili tramite il sito www.alberoeanima.com